

SUR PLACE

Jeux en plein air

Jeux en bois grand format, pour petits et grands.
En collaboration avec La Médiathèque du Bassin d'Aurillac.

Buvette

En collaboration avec l'association SCAP La loupiote - Café associatif.

INFORMATIONS PRATIQUES

Les spectacles commencent à l'heure indiquée dans le programme.
En cas de mauvais temps, les spectacles pourront avoir lieu en intérieur. En raison des protocoles sanitaires actuels, le nombre de places pourra alors être limité.

RENSEIGNEMENTS

Par téléphone au 04 71 43 43 70
Par mail à l'adresse : eclat@aurillac.net

Retrouvez toutes les informations d'Un Samedi au Parapluie sur notre site internet www.aurillac.net et nos réseaux sociaux :   

NAVETTES GRATUITES

Navettes gratuites (aller-retour) toutes les 30 minutes.
> Départ : Arrêt Square Vermeuouse (côté Palais de Justice) de 14h à 21h.
> Retour : Arrêt Le Parapluie. Dernier retour à minuit.

PARKING

Parking avec un nombre de places limité accessible au Parapluie :
Le Parapluie - 4 route du Parapluie - 15250 Naucelles.

Pensez au covoiturage et aux navettes pour vous rendre au Parapluie !

CONSIGNES SANITAIRES

En raison de la situation sanitaire actuelle, l'accès au site pourra être limité afin de respecter les protocoles en vigueur. Merci pour votre compréhension.

Le port du masque est obligatoire pour l'arrivée au Parapluie et lorsque vous êtes debout, en mouvement et pendant les représentations.
Sur le lieu, merci de respecter les consignes sanitaires suivantes : gestes barrières, distanciation et port du masque.



ÉCLAT - Centre National des Arts de la Rue et de l'Espace Public - Aurillac
Conception graphique et illustrations : Bruno Verger & ÉCLAT
Licences 1-000593 1-000594 2-000590 3-000588

Crédits photos : La Folie Kilomètre, Anne Flageul, Lili, Pierre Planchenaault, Tanja Ruijter, Arlette Moreau, Didier Super.



ÉCLAT PRÉSENTE

UN SAMEDI AU PARAPLUIE

LE 26 SEPTEMBRE
2020

RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES
EN ACCÈS LIBRE DE 14H À 21H30



LE PARAPLUIE - 4 ROUTE DU PARAPLUIE - 15250 NAUCELLES

ÉCLAT
PRÉSENTE

UN SAMEDI AU PARAPLUIE

Un nouveau rendez-vous public, un nouveau rituel, résolument artistique et ludique, convivial et familial.

Cette combinaison qui rime se décline comme une journée « à la maison », au Parapluie, chez Éclat.

Des spectacles pour tous, des artistes qu'on aime, une promenade insolite, des jeux de mots et de roue, une bonne soupe, une petite buvette et beaucoup de bonne humeur...

Venez légers, insoucians (mais bien couvert.es quand même), à la découverte de ce lieu de fabrique artistique qui vous ouvre ses portes et avec l'envie résolue d'être ensemble, de vous laisser porter et de profiter de ce bel été indien.

de 14h
à 18h

en continu

Durée :
1h15 environ

Distance :
3,8 km

Tout public

Création
2020

LA FOLIE KILOMÈTRE *La Petite Boucle*



Une balade d'exploration pour découvrir et parcourir le territoire qui entoure le Parapluie. Vous partirez en autonomie, guidés par une carte sensible, sur les chemins et à travers champs. Vous êtes un explorateur.trice du territoire qui se transforme en terrain d'aventure grandeur nature.

Chaussures adaptées conseillées, enfants bienvenus.
Bonne route !

> La Folie Kilomètre nous prépare des fantaisies sur place. Ateliers participatifs et jeux de mots seront au rendez-vous tout au long de la journée.

VOS RENDEZ-VOUS DU

SAMEDI 26 SEPTEMBRE

à 15h
et
à 18h30

Durée :
50 min

Tout public

CHICKEN STREET *Le Magnifique Bon à Rien*



Équipé de 10 planches, 20 caisses en bois et 30 ballons de baudruche, Serge Badot, ancien reconstituteur de palettes et directeur du seul Cinémarama itinérant de la région, reconstituera seul, à mains nues et sans trucages, les scènes cultes, les seconds rôles et les personnages principaux du film de Sergio Leone : *Le Bon, la Brute et le Truand*.

à 16h30

Durée :
1h05

Tout public

Création
2020

COMPAGNIE DBK *Voyages Capel*



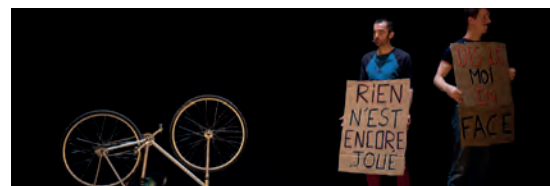
Parce que nous avons tous besoin de vacances, les *Voyages Capel* ont le plaisir d'offrir seulement 5 places gratuites, tous frais payés, pour un mois de vacances dans un endroit incroyable. Comment choisir parmi vous ces 5 chanceux ? Qui est prêt à tenter l'aventure ? Qui mérite ses vacances ? *Voyages Capel* est un spectacle joyeux, positif et collaboratif.

à 17h
et
à 20h

Durée :
40 min

Tout public
à partir de
10 ans

MATHIEU MA FILLE FOUNDATION *Dad is dead*



Duo sur vélo acrobatique un peu bavard. C'est en abordant le développement durable ou les mystères de l'identité sexuelle que notre duo, en proie aux liens ambigus qui l'animent, discute à bâtons rompus de la portée réelle de nos actes militants, de la banane Fairtrade au mariage équitable. Une discussion de haut vol, un exercice de haute voltige, c'est selon.

à 18h

Durée :
1h15

Tout public
à partir de
10 ans

En intérieur

Jauge limitée

RODE BOOM *Évidences inconnues*



On peut définir le « hasard » de tant de façons différentes que toutes ces définitions finissent par se neutraliser. Rode Boom tente ici de défier le hasard et nous plonge dans un mélange associant théâtre, musique et mentalisme et où les coïncidences qui s'accumulent deviennent pure magie. Un spectacle extraordinaire, musical et extrêmement poétique.

à 19h30

Durée :
2h

Tout public

Création
2020

ARLETTE MOREAU *La Soupe d'Arlette*



C'est à la fois une distribution de soupe faite avec de bons produits et aussi la rencontre avec une équipe de cuisinières, ambicieuses, forains qui viennent avec leurs énergies, leurs boules à facettes, leurs gouaille, et une belle "roue de la fortune" pour savoir qui aura droit au dessert ! On va se rigoler ! On va régoler.

En bonus, au fil de l'après-midi *Arlette ira aux champignons* au Parapluie ! Attention, interventions invisibles ou décalées, toujours incongrues, engagées et souvent caustiques...

à 21h30

Durée :
1h20

Tout public
à partir de
12 ans

En intérieur

Jauge limitée

DIDIER SUPER *Ta vie sera plus moche que la mienne*



Chansonnier pré-apocalyptique au mauvais goût certain et à l'engagement douteux, Didier Super nous fait part de la vision qu'il a du monde, à travers ses lunettes sales. Pour ce spectacle, il tente de nous raconter l'histoire d'un chômeur qui rencontre une fée. Une quinzaine de personnages et une seule guitare, pour un conte moderne et cruel réservé aux adultes.